



ARBEITSGEMEINSCHAFT  
DER JUGENDDIENSTE



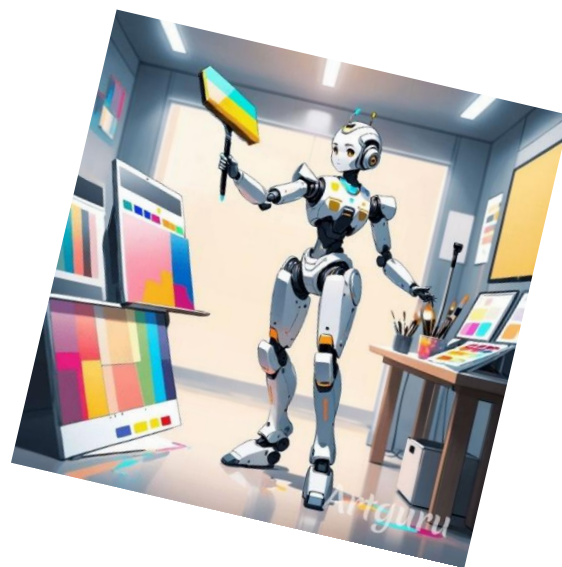
Co-funded by  
the European Union

# EINLADUNG

## für kreative und KI-interessierte JUGENDLICHE

- Du möchtest gerne KI-Tools ausprobieren?
- Du bist kreativ und möchtest gerne einmal mit professionellen Kuschaffenden zusammenarbeiten?
- Du bist neugierig und würdest gerne mehr zur Zukunft der Arbeitswelt und die Rolle der KI erfahren?
- Du willst bei einem Dokumentarfilm mitmachen?

Gerne möchten wir DICH dann zur Teilnahme am ERASMUS+ Projekt „Bist du echt?“ einladen, Alter von 13 bis 25 Jahre.



## 3 Workshops “KI in der Musik”

### Kreative Leitung:

Begleitet von Dario Boja, Lern.Film.Studio und Robert Miksch

- Ihr werdet hier gemeinsam mit dem kreativen Leitern interaktive Kunst zum Thema “Zukunft der Arbeit” gestalten
- **Teilnahme kostenlos, für Verpflegung ist gesorgt!**
- Die besten von euch erarbeiteten Werke werden am Projektende bei einer Ausstellung in drei Ländern öffentlich gezeigt
- **Für SchülerInnen gibt es eine Bestätigung/Entschuldigung für die Schule**

### WANN?

DO 22./FR 23. und SA 24. Jänner von 13.30 bis 18.30 Uhr

**WO?** Seminarraum Akzente Salzburg (Glockengasse 4C, oberster Stock)

Parallel wird ein Dokumentarfilm “Wie erleben Jugendarbeiter und Jugendliche den Einsatz von KI im Projekt?” gedreht, an dem du gerne mitwirken kannst!

**Fragen oder (nicht verpflichtend) Anmeldung zum Workshop unter:** [office@lernfilmstudio.eu](mailto:office@lernfilmstudio.eu)

## **Info zum Programm:**

### **Donnerstag 22.1.:**

- **Einspielen "analoger" Musik** mit Gesang, Gitarre, Violine und Keyboard, sowie Schlagwerk.
  - Dazu **Textwerkstätte** mit den Teilnehmenden - d.h. Textbausteine vorbereiten für unsere geplanten Stücke
- Personal und Betreuung: Robert Miksch und Dario Boja (Student Mozarteum, klassischer Gesang)

### **Freitag 23.1.:**

- **Aufbau des "AI-Music-Lab" und des "Human Beat-Lab".**
- Hier werden die Files des Vortages eingespielt und die vorbereiteten Texte eingespielt.
- Gleichzeitig Erstellen von Prompt für die KI-Verarbeitung.
- Produkte: Fertige Sound-Tracks aus den beiden Labs.
- **Filmen** / Personal und Betreuung: Gemini und akzente Salzburg sowie Lern.Film.Studio

### **Samstag 24.1.:**

- **Interaktiver Themenworkshop** - "Achtsamkeit und KI" mit der Journalistin Susanne Radke;
- Vorstellung und Besprechung der Sound-Produkte.
- Spielerisches Erstellen von KI-Musik Stücken
- **Filmen mit der Profi-Kamera und gegenseitige Interviews als Ressümee zu den Workshops**

## **WAS BRINGT DIR DAS?**

**# Liedtexte selbst und mit KI erstellen:** Eigene Texte schreiben und diese mit KI-gestützten Tools verfeinern. Dabei wird auf verschiedene Textstile und Genres eingegangen, um die Kreativität zu fördern.

**# Musikinstrumente spielen mit einem professionellem Sänger arbeiten** und über KI komponieren: Neben dem Schreiben von Texten werden auch Musikinstrumente eingesetzt. Die Teilnehmenden haben die Möglichkeit, eigene Melodien zu komponieren und diese mit KI-Tools zu kombinieren.

**#Verständnis entwickeln für die Möglichkeiten (und mögliche negative Auswirkungen) der KI in der Musikproduktion** und lernen, wie diese Technologien kreativ und ohne Benachteiligung für Künstler genutzt werden können. Durch praktische Übungen erfährst du das mögliche Zusammenspiel von menschlicher Kreativität und KI-gestützter Komposition.

**#Wer Lust hat, kann an einem professionellen Dokumentarfilm zu diesem Thema mitwirken!**

**Der Workshop richtet sich an alle jungen Menschen, die Interesse an Musik und Technologie haben, unabhängig von Vorkenntnissen!**